



**arigrafmilano**  
Associazione di Ricerca Grafologica



# Convegno Online

# Creatività e motivazione nell'apprendimento

*La gioia di imparare della generazione 3.0*

**Sabato 06 Febbraio 2021**

**Convegno accreditato Psicopedagogie.it - n° 8 crediti  
Richiesti crediti A.G.P.**



**Segreteria Organizzativa Arigrafmilano**

Via Luigi Settembrini 46, Milano 02 20240181 / 02 20248043  
arigrafmilano@gmail.com [www.arigrafmilano.it](http://www.arigrafmilano.it)



# Creatività e motivazione nell'apprendimento

## *La gioia di imparare della generazione 3.0*

Affrontare il tema delle modalità e delle motivazioni all'apprendimento in età evolutiva, in un'epoca dominata dalla tecnologia e da una difficile gestione della memoria e delle emozioni, è una sfida importante e molto attuale.

A questa sfida si aggiunge la difficoltà di capire in modo funzionale, dal punto di vista educativo e relazionale, la generazione 3.0, i nati cioè dal 2004 ad 2010, abituati da sempre, attraverso il web, a non avere limiti di spazio e di tempo perché tutto diventa velocissimo da fare e ottenere.

Il problema dell'apprendimento nei bambini e negli adolescenti attuali sembra anche essere l'incapacità, da parte loro, di affrontare frustrazioni e sconfitte, perché abituati a ricevere subito gratificazioni, a non sentire il valore dell'attesa e della speranza e a non sperimentare le proprie reali abilità.

Il compito dell'educatore quindi è nuovo e tutto da sperimentare e per svolgerlo diventa fondamentale creare una pedagogia della motivazione che sappia integrare razionalità ed emozioni.

Sostiene, infatti, lo psicologo sovietico Lev Semënovič Vygotskij (1896-1934): *“Lo stesso pensiero ha origine non da un altro pensiero, ma dalla sfera delle motivazioni della nostra coscienza, che contiene le nostre passioni e i nostri bisogni, i nostri interessi e impulsi, i nostri atti e le nostre emozioni.”*

*Elena Manetti*





## PROGRAMMA

- Ore 08:30 Registrazione partecipanti
- Ore 09:15 Apertura dei lavori: saluto ai congressisti  
**Chairman** Daniela Serrati *Presidente Arigrafmilano*
- Ore 09:30 **Il piacere di scrivere: dal modello calligrafico a piena espressione di Sé**  
Chiara Di Paola, *Grafologa, Educatrice del Gesto Grafico*
- Ore 10:15 **Imparare “oziano”: auto motivazione creativa dell’apprendere**  
Roberto Travaglini, *Presidente A.G.P. Grafologo, consulente dell’Età Evolutiva, consulente per la Perizia Giudiziaria, consulente Professionale*
- Ore 11:00 **Spazio Q&A**

Ore 11:15 Pausa lavori

- Ore 11:30 **Emozioni e apprendimento: un legame indissolubile?**  
Gloria Palermo, *Pedagogista clinico, specialista Itard in DSA*
- Ore 12:15 **Emozioni, scrittura e disegno: segnali di disagio e segnali di benessere**  
Francesca Zannoni, *Grafologa, specialista in Pedagogia Clinica*
- Ore 13:00 **Spazio Q&A**

Ore 13:15 Pausa pranzo

- Ore 14:15 **La musica come aiuto nel controllo del gesto grafico**  
Elena Manetti, *Grafologa, Presidente Emerito ArigrafNazionale*
- Ore 15:00 **Percorsi di apprendimento creativo**  
Angela Miele, *Counselor relazionale, Grafologa, Educatrice della Scrittura specializzata in tecniche della rieducazione dei disturbi specifici di apprendimento*
- Ore 15:45 **Spazio Q&A**



Ore 16:00 Pausa lavori

Ore 16:15 **Come inserirsi nell'ambito scolastico e dell'orientamento con un approccio personalizzato per scelte più consapevoli**

Giorgia Filiossi, *Grafologa, Educatrice del Gesto Grafico*

Ore 17:00 **Esperienze di Orientamento e Formazione con adolescenti e giovani "difficili"**

Stefano Mariotti, *Grafologo e formatore*

Ore 17:45 **Spazio Q&A**

Ore 18:00 Chiusura lavori

## DESTINATARI

Grafologi, Insegnanti, Psicologi, Logopedisti, Psicomotricisti,  
Neuropsichiatri dell'Età Evolutiva, Pedagogisti ed Educatori

## COSTO

**Soci Arigrafmilano € 50,00**

**Non Soci Arigrafmilano € 60,00 + IVA 22%**

Le modalità e le credenziali di accesso alla piattaforma  
verranno fornite agli iscritti in prossimità del Convegno

**A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione**